

## Dumitru MATCOVSCHI, anul 2012

A fost un an rodnic, favorabil mie, anul în care festivalul de cântec și poezie "Dumitru Matcovschi" s-a desfășurat la vad, la baștină mea, mai bine decât bine, cu oaspeți, concurenți din toate raioanele Republicii Moldova, dar și din România, și din Ucraina, și din Transnistria, pe bună dreptate un festival internațional, trei zile au continuat manifestările: 19, 20, 21 octombrie.

Festivalul a coincis cu un eveniment singular din viața mea, nunta de aur și poate că are nici o legătură evenimentul cu academia de științe, dar au participat la el și oameni din conducerea de vârf a înaltului for, academicianul, vice-președintele Furdui...

Contează însă numărul concurenților.

A depășit cifra de 200 interpreți, declamatori.

A participat cu un spectacol după piesa mea "Cântec de leagăn pentru bunici" și Teatrul național "Minai Eminescu".

A fost prezent și ambasadorul României Marius Lazurca.

A fost prezentă și deputata parlamentului de la Chișinău, membră a comisiei cultură - Măria Nașu.

A fost prezentă și Uniunea Scriitorilor.

Nu a fost prezentă "Literatura și Arta".

Dincolo de festivalul internațional, anul 2012 mi-a adus și alte bucurii, de creație în primul rând.

Volumul meu de poezie "Amarele confesiuni" s-a învrednicit de p r e m i u l u n i c al Uniunii Scriitorilor din Moldova.

Același volum a intrat în topul celor mai citite cărți ale anului 2012.

Am avut de-a lungul anului repetate întâlniri cu cititorii mei, am avut nenumărate luări de cuvânt la microfon, la radio și televiziune, emisiuni de poezie, dar și de bună-omenie, de bună-credință, or, publicistica rămâne și azi marea mea patimă, încerc să luminez sufletul bun la toate cu lumina cea dreaptă. Din toate luările mele de cuvânt merită a fi menționate în deosebi următoarele:

1. Istorie Retrospectivă, 20 pagini, proză și versuri, citit pe ziua de 12 aprilie la radio „Vocea Basarabiei”.
2. „Mititei pe soclu”, citit la radio Chișinău, 16 iulie 2012.
3. Revoluția dorului compromisă, citit „Vocea Basarabiei”, 24 iulie 2012, 60 minute.
4. "Caracatița", 10 pag. Citit "Vocea Basarabiei", 6 septembrie, 2012.
5. "Voluntarii", 30 minute, citit la "Euro-tv." 6 septembrie 2012
6. "Memoria acuză», 30 minute, citit "Vocea Basarabiei" I sept. 2012
7. "Coada ajunsă cap", 13 pag. Citit "Vocea Basarabiei." , 20 septembrie 2012. ora 15.30.
8. Revoluția dorului compromisă", II pag. Citit, luni, I oct. 2012 la radio-Chișinău, 30 min.

9. "Nu vom tăcea", 25 pag. Citit, "Vocea Basarabiei" , mai 2012,40 min.
10. "Supraoamenii și mizeria",10 pag. Citit 28 august 2012, la radio- Chișinău, 26 min.
11. "Basarabia se usucă", Tricolorul, citit 27 august 2012, postul de televiziune "Euro-tv."

Sunt monologuri dedicate independenței Republicii Moldova.

Am scris poeme, am cugetat, am avut și emisiuni literare, dar și concerte la palatul național, este munca mea de fiecare zi, nu-i duc, nu vreau, contul,un scriitor adevărat nu-și numără paginile scrise, unii nu știu nici măcar câte cărți au scris de-a lungul vieții.

Scrisul este cea mai obișnuită stare a unui creator de frumos.

Dumitru Matcovschi