

MIRCEA STREINUL

Poet, prozator, traducător și eseist

2.I.1910, s. Cuciurul-Mare,
Cernăuți – 17.IV.1945, București

Și-a făcut studiile la liceul „Aron Pumnul” din Cernăuți și la Facultatea de Teologie a Universității din Cernăuți.

La începutul anilor '30 devine animatorul grupării Iconar, al editurii și mai târziu al revistei omonime, toate fiind forme de promovare a tinerei literaturi bucovinene. Este, din 1938, vicepreședinte al Societății Scriitorilor Bucovineni. La *Glasul*

Bucovinei e prim-redactor, iar la *Argonaut*, *Fișier*, *Buna Vestire*, *Suceava* face parte din redacții.

Mai colaborează la *Capricorn*, *Azi*, *Frize*, *Gândirea*, *Universul literar*, *Curentul magazin*, *Meșterul*

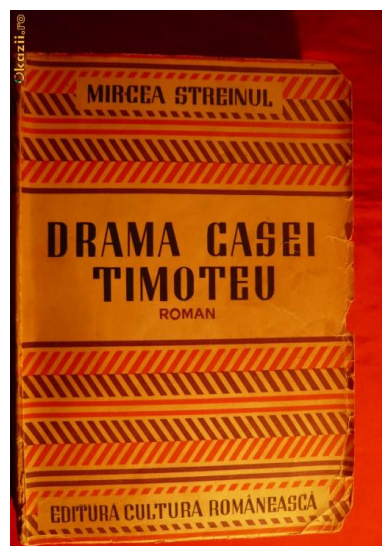
Manole, *Bucovina*, *Bucovina literară*, *Revista Fundațiilor Regale*, *Vremea*, *Însemnări sociologice*, *Orion*, *Viața Bucovinei*, *Răboj* etc.

A tradus din operele reprezentative ale scriitorilor universali ai timpului: *Deseară se improvizează* de Luigi Pirandello; *Războiul opiului* de Rudolf Brunngraber; *Doamna cu garoafe* de A. J. Cronin; *Pinocchio* de Carlo Colodî; *Eu, Claudius, zeu...* de Robert Graves etc.

În 1934 i s-a acordat Premiul Societății Scriitorilor Români.



Academia de Științe a Moldovei
Institutul de Filologie



Colocviul literar-științific

MIRCEA STREINUL

INVITAȚIE - PROGRAM

Chișinău – 2011

*Stimată Doamnă
Stimate Domnule*

Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei Vă invită să participați la colocviul literar-științific

MIRCEA STREINUL

Ședința va avea loc **vineri, 8 aprilie 2011**, în Sala mică a AȘM (bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 1, et. 2) în cadrul Salonului de Carte (7-11 aprilie 2011).

Începutul la ora **11⁰⁰**

ÎN PROGRAM

Moderator

Acad. Mihai Cimpoi,

Comunicări

Acad. Mihai Cimpoi,

Mircea Streinul între margine și centru

M. cor. Nicolae Bilețchi,

Mircea Streinul între ostracizare și reconsiderare

Omagii • Evocări

Dr. prof. Adrian Dinu Rachieru (Timișoara)

Vasile Tărășteanu (Bucovina)

Filomela Corbu (Iași)

Din lucrările lui Mircea Streinul

Carte de iconar, Cernăuți, 1933

Itinerar cu anexe în vis. Cartea pământului,
Cernăuți, 1934

Tarot sau Călătoria omului, Cernăuți, 1935

Divertisment, Cernăuți, 1935

Zece cuvinte ale fericitului Francisc din Assisi,
Cernăuți, 1936

Comentarii lirice la „Poeme într'un vers” de Ion Pillat, Cernăuți, 1936

Aventura domnișoarei Zenobia Magheru,
București, 1938

Corbul de aur, Cernăuți, 1938

Poeți tineri bucovineni, Cernăuți, 1938

Ion Aluion, Cernăuți, 1938

Viața în pădure, București, 1939

Guzli sau Tsu-Tsui, București, 1940

Drama Casei Timoteu, București, 1940

Istoria literaturii române. Îndrumător pentru tineret
(în colaborare cu C. Dan Pantazescu).

București, 1941

Prăvălia Diavolului, vol. I-II, București, 1942

Soarele răsare noaptea, București, 1943

Băieți de fată, București, 1944 etc.