

REZUMATUL
rezultatelor la proiectul instituțional de cercetări științifice
„Modelul de integralizare teoretico-metodologică a domeniilor educației artistice din
perspectiva inteligenței spirituale a personalității”,

director de proiect – dr., conf. univ. Marina Morari,
direcția strategică 08.07: „Patrimoniul național și dezvoltarea societății”, înscris în Registrul de
stat al proiectelor din sfera științei și inovării cu cifrul 15.817.06.23A

În cadrul proiectului a fost conceptualizat și valorificat în practică modelul de *integralizare teoretico-metodologică a domeniilor de educație artistică* (ITMDEA) din perspectiva formării inteligenței spirituale a personalității în educația timpurie, instituțiile de învățământ preuniversitar, universitar și în educație permanentă.

Valoarea teoretică a rezultatelor științifice obținute în cadrul procesului de cercetare este confirmată prin **(a)** diseminarea acestora la 43 foruri științifice în domeniul educației prin și pentru artă, inclusiv, la Universitatea Cambridge; Conservatorul „P.I.Ceaikovski”, Moscova; Institutul Învățământului artistic și Culturologie din Moscova, Academia Învățământului din Federația Rusă, Moscova; Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași, România; Universitatea din Tallin etc.; **(b)** participarea membrilor echipei de cercetare la conceptualizarea, elaborarea și expertizarea unor acte normative naționale în domeniul educației, lucrări științifice și didactico-metodice la nivel național și instituțional (studii, curriculum dezvoltat, metodologii, 13 manuale și ghiduri metodice etc.); **(c)** 145 publicații științifice (inclusiv, 6 monografii, 5 articole științifice în reviste naționale (acreditate), 22 articole în reviste cu factor de impact etc.); **(d)** activități realizate în baza unor acorduri de parteneriat cu instituții de învățământ superior și cercetare din Franța, Rusia, România (2 seminare științifico-practice, 5 mese rotunde, 8 master-class, 1 conferință cu tinerii, 2 lansări de carte, simpozion științific internațional etc. **(e)** deschiderea unor noi specializări la cursurile de formare continuă profesională (Managementul activităților culturale și artistice, Educație muzicosofică) și asigurarea didactică a acestora.

Beneficiarii proiectului au fost:

- Ministerul Educației, prin organizarea și desfășurarea seminarului republican cu cadrele didactice din toate raioanele RM (150 de participanți) pentru dezbaterile privind constatările și perspectivele de dezvoltare a disciplinelor de educație artistică; prin organizarea cursurilor de formare continuă a cadrelor didactice la Educația muzicală în instituțiile de învățământ general, preșcolar și vocațional (aproximativ 100 cursanți); prin organizarea și desfășurarea reuniunilor metodice republicane cu responsabilii pentru disciplinele ariei curriculare Arte (75 angajați ai organelor locale pe probleme de învățământ).
- Direcția de Învățământ, Tineret și Sport a municipiului Bălți, prin organizarea și desfășurarea seminarelor științifico-metodice municipale cu conducătorii muzicali din grădinițele pentru copii (35 participanți), cu profesorii de educație muzicală (28 cadre didactice), cadre didactice din Școlile de arte, școlile de muzică și centre de creație pentru copii.
- Comunitatea academică (cadre universitare, cercetători, studenți, masteranzi, doctoranzi etc.) prin accesul la publicațiile științifice (145 în total) realizate în baza cercetărilor din cadrul proiectului.
- Bibliotecile universităților din RM, prin depunerea în fondul de carte a 2 studii monografice și a unui ghid teoretico-metodologic elaborate în cadrul proiectului.

Directorul proiectului

MORARI Marina

(numele, prenumele)

_____ (semnătura)